

LA NOSTRA PARRÒQUIA

AVISOS

Actes amb motiu de l'Ordenació i primera Missa Solemne de Mn. Silvio Torregrossa

- **Diumenge 14, a les 18 h a la Catedral de Terrassa: Ordenació presbiteral.**

Com ja sabeu, Mn. Silvio Torregrossa serà ordenat de prevere avui diumenge 14 de novembre a les 18 h a la Catedral de Terrassa de mans del Sr. Bisbe Mons. Josep Àngel.

- **Dilluns 15, a les 10:30 h al Convent de les Dominiques: la Missa Solemne.**

Dilluns mateix, a les 10:30 h celebrarà una primera Missa Solemne al convent de les Gnes. Dominiques, per donar gràcies a Déu per la seva ordenació juntament amb els seus familiars i amics, i tots els qui vulgueu acompanyar-lo.

- **Diumenge 21, a les 19 h a la Parròquia de Sant Cebrià: Missa Solemne parroquial.**

I el proper diumenge 21, celebrarà una altra Missa Solemne a la nostra Parròquia de Sant Cebrià a les 19 h. Allà podrem acompanyar-lo i felicitar-lo tots com a comunitat parroquial. I li regalarem un joc de casulles perquè se'n recordi de la nostra parròquia quan celebri diàriament l'Eucaristia. *Donem-ne gràcies a Déu.*

FULL PARROQUIAL

SANT CEBRIÀ DE VALLDOREIX

DIUM. XXXIII DURANT L'ANY NÚM. 74 14 DE NOVEMBRE DE 2010

EDITORIAL

El Sant Pare Benet XVI ens parla de la seva inoblidable visita a Barcelona

Val la pena avui oferir el que el Sant Pare digué a l'audiència d'aquest dimecres a Roma sobre la seva visita a casa nostra. Ens serveix de record i d'agraïment.

“Avui voldria recordar amb vosaltres el Viatge Apostòlic a Santiago de Compostel·la i Barcelona, que he tingut el goig de realitzar dissabte i diumenge passats. M'he dirigit allà per a confirmar en la fe els meus germans (cfr. *Lc 22,32*); ho he fet com a testimoni de Crist Ressuscitat, com a sembrador de l'esperança que no defrauda i no enganya, perquè té el seu origen en l'amor infinit de Déu per tots els homes. [...]

Després, el diumenge he tingut la joia veritablement gran de presidir, a Barcelona, la Dedicació de l'església de la Sagrada Família, que he declarat Basílica menor. En contemplar la grandiositat i la bellesa d'aquell edifici, que convida a elevar la mirada i l'ànim cap amunt, envers Déu, recordava les grans construccions religioses, com les catedrals medievals, que han marcat profundament la història i la fesomia de les principals Ciutats d'Europa. Aquella esplèndida obra –riquíssima en simbologia religiosa, preciosa en l'entrellat de les formes, fas-



SANT CEBRIÀ DE VALLDOREIX

cinant en el joc de les llums i dels colors—com si fos una immensa escultura de pedra, fruit de la fe profunda, de la sensibilitat espiritual i del talent artístic d'Antoni Gaudí, ens reenvia al veritable santuari, el lloc del culte real, el Cel, on Crist ha entrat per presentar-se davant de Déu intercedint per nosaltres (cfr. *Hebr 9,24*). El genial arquitecte, en aquell magnífic temple, ha sabut representar admirablement el misteri de l'Església, a la qual els fidels són incorporats amb el Baptisme com a pedres vives per a la construcció d'un edifici espiritual (cfr. *1Pe 2,5*).

L'església de la Sagrada Família va ser concebuda i projectada per Gaudí com una gran catequesi sobre Jesucrist, com un càntic de lloança al Creador. En aquell edifici tan imponent, ell va posar la seva genialitat al servei de la bellesa. De fet, l'extraordinària capacitat expressiva i simbòlica de les formes i dels motius artístics, així com les innovadores tècniques arquitectòniques i escultòriques, evoquen la Font suprema de tota bellesa. El famós arquitecte considerarà aquest treball com una missió en la qual s'havia d'implicar tota la seva persona. Des del moment en que acceptà l'encàrrec de la construcció d'aquella església, la seva vida va ser marcada per un canvi profund. Va recuperar una intensa vida de pregària, dejuni i pobresa, advertint de la necessitat de preparar-se espiritualment per arribar a expressar en la realitat material el misteri insondable de Déu. Es pot dir que, mentre Gaudí treballava en la construcció del temple, Déu construïa en ell l'edifici espiritual (cfr. *Ef 2,22*), enfortint-lo en la fe i apropant-lo sempre més a la intimitat amb Crist. Inspirant-se contínuament en la natura, obra del Creador, i dedicant-se amb passió a conèixer la Sagrada Escriptura i la Litúrgia, ell va saber realitzar en el cor de la Ciutat un edifici digne de Déu i, per això mateix, digne de l'home.

A Barcelona he visitat també l'Obra del Nen Déu, una iniciativa ultracentenària, molt lligada a aquella Archidiòcesi, on son cuidats, amb professionalitat i amor, infants i joves discapacitats. Les seves vides són precioses als ulls de Déu i ens conviden constantment a sortir del nostre egoisme. En aquella casa, he estat participant de l'alegria i de la caritat profunda i incondicional de les Germanes Franciscanes dels Sagrats

LA NOSTRA PARRÒQUIA

Cors, del treball generós de metges, d'educadors i de tants altres professionals i voluntaris, que treballen amb una dedicació lloable en aquella institució. He beneït també la primera pedra de la nova Residència que formarà part d'aquesta Obra, on tot parla de caritat, de respecte per la persona i la seva dignitat, d'alegria profunda, perquè l'ésser humà val per allò que és, i no només per allò que fa.

Mentre era a Barcelona he pregat intensament per les famílies, cèl·lules vitals i esperança de la societat i de l'Església. He recordat també aquells que pateixen, en particular en aquests moments de grans dificultats econòmiques. He tingut present, al mateix temps, els joves —que m'han acompanyat en tota la visita a Santiago i a Barcelona amb els seus entusiasmes i la seva alegria— perquè descobreixin la bellesa, el valor i la missió del Matrimoni, en el qual un home i una dona formen una família, que amb generositat acull la vida i l'acompanya des de la seva concepció fins al seu terme natural. Tot allò que es fa per sostenir el matrimoni i la família, per ajudar les persones més necessitades, tot allò que acreix la grandesa de l'home i de la seva inviolable dignitat, contribueix al perfeccionament de la societat. Cap esforç en aquest sentit és en va”.

Mn. Josep Maria Manresa

